

PROGRAMA  
DE  
ESTIMULACIÓN  
DEL  
LENQUAJE ORAL



CURSO  
2020-2021

El programa de Estimulación del Lenguaje Oral tiene como finalidad el desarrollo del lenguaje y la prevención de dificultades. La adquisición y desarrollo del lenguaje es quizás el aprendizaje más importante que deben realizar los niños y niñas en sus primeros años de vida. De cómo se estimule y progrese este aprendizaje dependerán las interacciones sociales que el niño establezca y de éstas, a su vez, una mayor y mejor estimulación y comprensión del mundo que le rodea, convirtiéndose así en un pilar fundamental del aprendizaje.

Para el desarrollo de este programa, utilizaremos los programas editados de **“Comunicarnos”** utilizando sus contenidos, actividades y materiales imprimibles e interactivos, además, utilizaremos el P.E.L.O. adaptando algunas de sus actividades a las necesidades y motivaciones de nuestro alumnado, así como distintas actividades de otras fuentes y de elaboración propia que estimulen y potencien el desarrollo del lenguaje oral de nuestros niños y niñas.

## INTRODUCCIÓN

Es bien sabida la importancia del desarrollo del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil, siendo ésta una de las adquisiciones básicas de la Infancia. A partir de los tres-cuatro años el lenguaje oral se desarrolla de manera más significativa en todos sus niveles: fonético-fonológico, léxico semántico, morfosintáctico y pragmático; y por ello es fundamental un tratamiento específico desde las aulas de Educación Infantil.

En el plano fonológico, aún no han terminado los procesos de simplificación del habla, se están consolidando las estructuras silábicas complejas, entre otros ejemplos, y aún pueden estar pendientes de adquisición determinados fonemas.

El desarrollo léxico- semántico, se caracteriza por la adquisición progresiva de vocabulario y la comprensión de las relaciones semánticas y de las categorizaciones.

En el plano morfosintáctico aún tienen que producirse, por ejemplo, avances que lleven a la utilización de las frases pasivas, al dominio de las subordinadas o a la utilización de nexos al servicio de narraciones complejas y amplias.

El desarrollo pragmático se caracteriza, como explica Lucas Flores V. (2002) “por la adquisición de las funciones comunicativas a través del lenguaje, el uso de los aspectos intencionales del mismo y la adquisición de las habilidades discursivas, narrativas y conversacionales”. Las crecientes y complejas relaciones sociales del niño tendrán que verse apoyadas por un uso funcional cada vez más complicado del lenguaje: expresar dudas, exponer públicamente opiniones diferentes a los de un grupo, participar en conversaciones amplias y de contenido alejado del contexto inmediato... son ejemplos de estructuras formales, y los contenidos del lenguaje, junto con las situaciones sociales en las que vive el niño o la niña así lo favorecen y lo requieren.

## JUSTIFICACIÓN

En la escuela debemos estimular el desarrollo del lenguaje y tratar de compensar carencias y diferencias que, por diversos motivos, presenta el alumnado, en un aprendizaje tan básico para el desarrollo de todas las potencialidades cognitivas y sociales.

Desde la escuela debemos ofrecer un entorno rico en estímulos, modelos adecuados y una gran variedad de situaciones y de usos de recursos que den a nuestros/as alumnos/as la oportunidad de expresar y comprender a través del lenguaje. Asimismo, debemos potenciar contextos naturales que favorezcan el uso del lenguaje oral y la comunicación. Sin embargo, no basta con procurar situaciones en las que los niños hablen entre sí para el desarrollo de la competencia comunicativa en estas edades. Al mismo tiempo de procurar estas situaciones de habla entre los niños, también se les debe proporcionar situaciones de habla con adultos y actividades en las que el uso del lenguaje esté guiado por un mediador adulto, el maestro en el caso del aula infantil, ya que es fundamental presentar a los niños variadas situaciones en las cuales tengan que hacer uso de las diferentes funciones del lenguaje y ante diversos tipos de interlocutores.

Los maestros/as tenemos un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades comunicativas de nuestro alumnado. Debemos proponer las actividades, sugerir, guiar, estimular a través de preguntas, crear situaciones en las que resulte imprescindible el uso del habla y escuchar las aportaciones de los niños. Además, debemos estimular la participación de todo el alumnado bien sea a través de preguntas abiertas, el juego, la dramatización o cualquier actividad que fomente el uso del lenguaje oral, creando así contextos naturales de comunicación.

En la etapa de Educación Infantil el abordaje del lenguaje tiene un importante papel preventivo para evitar que se generen dificultades tempranas del aprendizaje o que se agraven en el caso de que el niño/a ya presente problemas en el desarrollo del mismo.

Se destaca que los niños que presentan problemas de lenguaje oral con frecuencia también se ven afectados en el desarrollo social, cognitivo y emocional. Este Programa se propone como un elemento favorecedor del desarrollo del lenguaje y de las capacidades cognitivas del niño/a, aportando los elementos necesarios para la estimulación de dichos procesos, así como para la prevención de posibles alteraciones lingüísticas. El desarrollo del programa supone el reconocimiento del aula como el mejor espacio para crear ambientes comunicativos que desarrollen el lenguaje utilizando el juego como estrategia de intervención y elemento motivador.

Nuestro interés se centra en que el alumnado de Educación Infantil continúe adquiriendo de la forma más adecuada el lenguaje oral en todas sus dimensiones, conscientes de la importancia que su correcta adquisición tiene para la comunicación, el desarrollo general y para el aprendizaje.

Este programa va dirigido, principalmente, a alumnos de Educación Infantil. Pretendemos enfocar la intervención educativa desde un punto de vista interdisciplinar y proactivo, es decir, anticipándonos al surgimiento de dificultades, e interviniendo cuando éstas se manifiesten. Abarcando un modelo preventivo que conjugue tres puntos fundamentales:

- ♣ Intervenir sobre las causas para disminuir el número de alteraciones. Prevención Primaria.

- ♣ Identificar las necesidades específicas y su tratamiento temprano. Prevención Secundaria.

- ♣ Rehabilitar el trastorno ya instaurado. Prevención Terciaria.

Las maestras en Educación Infantil tienen un papel fundamental en la detección de problemas del lenguaje y la comunicación en el aula, ya que pueden observar el lenguaje oral en un contexto natural y comparar la competencia de cada niño con el resto del grupo.

## OBJETIVOS

El principal objetivo de este programa no es otro que desarrollar, en nuestras aulas de infantil, un programa de desarrollo de habilidades lingüísticas y base de los procesos lectoescritores, que nos proporciona la oportunidad de:

- Preparar a nuestros alumnos para la adquisición del proceso lectoescritor.
- Prevenir posibles dificultades tanto del lenguaje oral como escrito.
- Disminuir las que ya pudieran existir.

### Objetivos 3 años (Comenzaremos en el mes de enero con estos objetivos)

#### **1ª QUINCENA**

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de elementos (palabras) en orden directo.

C.L. Segmentar oraciones en palabras y contarlas (frases de 2 palabras).

#### **2ª QUINCENA**

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de elementos (palabras) en orden directo.

C.L. Segmentar oraciones en palabras y contarlas (2 y 3 palabras o más).

#### **3ª QUINCENA**

M.A. Recordar la palabra que falta en una serie con respecto a otra dada. anteriormente con series de dos elementos.

C.L. Segmentar oraciones en palabras y contarlas (frases de 4 o más palabras).

#### 4ª QUINCENA

M.A. Recordar la palabra que falta en una serie con respecto a otra dada.  
anteriormente con series de tres elementos.

C.L. Inventar frases de 3 o 4 elementos.

#### 5ª QUINCENA

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de elementos (palabras) en orden directo.

C.L. Añadir palabras a una frase conservando el sentido completo.

#### 6ª QUINCENA

M.A. Identificar la palabra añadida a una serie dada.

C.L. Restar palabras a una frase conservando el sentido completo.

#### 7ª QUINCENA

M.A. Identificar la palabra quitada en una serie dada.

C.L. Comprender palabras que riman.

C.L. Ordenar palabras para construir frases.

#### 8ª QUINCENA

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de frases.

C.L. Identificar rimas

C.L. Sumar dos palabras para formar una nueva.

#### 9ª QUINCENA

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de frases.

C.L.

C.L.

Identificar rimas

Quitar una palabra a una compuesta y descubrir la palabra resultante.

#### 10ª QUINCENA

C.L. Identificar Rimas.

C.L. Completar frases sencillas para realizar una rima entre dos palabras.

### Objetivos 4 años

#### 1ª QUINCENA

REPASO (octubre).

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de elementos (palabras) en orden directo.

C.L. Segmentar oraciones en palabras.

C.L. Contar palabras.

C.L. Clasificar y comparar frases en función del número de palabras.

## 2ª QUINCENA REPASO

(octubre).

M. M.A. Recordar la palabra que falta en una serie con respecto a otra dada anteriormente.

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de frases.

C.L. Ordenar palabras para construir frases.

C.L. Sumar dos palabras para formar una nueva.

C.L. Quitar una palabra a una compuesta y descubrir la palabra resultante.

## 3ª QUINCENA (noviembre).

M.A. Recordar la palabra que falta en una serie con respecto a otra dada anteriormente

con series de tres elementos.

C.L. Identificar rimas.

## 4ª QUINCENA (noviembre).

M.A. Identificar la palabra añadida a una serie dada.

C.S. Contar sílabas.

C.S. Identificar una palabra segmentada en sílabas.

C.S. Identificar sílaba inicial.

## 5ª QUINCENA (diciembre).

M.A. Identificar la palabra añadida a una serie dada.

C.S. Identificar sílaba final.

## 6ª QUINCENA (enero).

M.A. Mejorar la memoria secuencial de elementos en orden inverso.

C.S. Identificar sílaba tónica.

C.S. Discriminar las sílabas en posición inicial con /p/ y /b/ - /k/ y /t/

## 7ª QUINCENA (febrero).

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de elementos (series de dígitos desordenados)

en orden inverso.

C.S. Identificar sílaba tónica.

C.S. Identificar sílaba en cualquier posición.

C.S. Discriminar las sílabas en posición inicial con /p/ y /t/ - /k/ y /g/

## 8ª QUINCENA (febrero).

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de elementos (palabras) en orden inverso.

C.S. Identificar y asociar sílaba inicial y final (encadenar palabras).

C.S. Clasificar palabras según el número de sílabas.

C.S. Discriminar las sílabas en posición inicial con /ch/ y /ll/ - /d/ y /l/

### 9ª QUINCENA (marzo).

M.A. Recordar la palabra que falta en una serie con respecto a otra dada anteriormente.

C.S. Omitir sílaba inicial.

C.S. Omitir sílaba final.

C.S. Discriminar las sílabas en posición inicial con /f/ y /s/ - /l/ y /n/

### 10ª QUINCENA (marzo).

M.A. Recordar la palabra que falta en una serie con respecto a otra dada anteriormente.

C.S. Añadir sílaba inicial.

C.S. Añadir sílaba final.

C.S. Discriminar las sílabas en posición inicial con /s/ y /z/ - /g/ y /j/

### 11ª QUINCENA (abril).

M.A. Identificar la palabra añadida a una serie dada (dos elementos).

C.S. Ordenar sílabas para formar palabras.

C.S. Discriminar las sílabas en posición inicial con /d/ y /rr/ - /f/ y /z/

### 12ª QUINCENA (mayo).

M.A. Identificar la palabra añadida a una serie dada (tres elementos).

C.S. Discriminar grupos de sílabas p/b/m.

C.S. Discriminar grupos de sílabas ch/l/ñ.

### 13ª QUINCENA (mayo).

M.A. Identificar la palabra añadida a una serie dada (cuatro elementos).

C.S. Discriminar grupos de sílabas f/s/z.

C.S. Discriminar grupos de sílaba d/g/k.

## Objetivos 5 años

### REPASO

(a elección del tutor).

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de frases.

C.L. Segmentar oraciones en palabras y contarlas.

C.L. Inventar frases de 4 o más elementos.

C.L. Ordenar palabras para construir frases.

C.L. Sumar dos palabras para formar una nueva.

C.L. Quitar una palabra a una compuesta y descubrir la palabra resultante.

### 1ª QUINCENA

REPASO (octubre).

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de sílabas.

C.S. Identificar sílabas en cualquier posición.

C.S. Identificar y asociar sílaba inicial y final (encadenar palabras).

C.S. Ordenar sílabas para formar palabras.

## 2ª QUINCENA

(octubre).

M.A. Recordar la sílaba que falta en una serie con respecto a otra dada anteriormente.

M.A. Identificar la sílaba añadida a una serie dada.

C.S. Sustituir una sílaba por otra.

C.S. Comparar palabras con sílaba común.

## 3º QUINCENA

(noviembre).

M.A. Mejorar la memoria secuencial auditiva de fonemas.

C.S. Comparar palabras con sílaba común.

C.F. Introducir el fonema a partir de la sílaba con articulemas -->conocer los articulemas

(punto y modo de articulación) y asociarlos a sus sonidos.

C.F. Identificar fonemas en posición inicial y final (seleccionar el fonema que se trabaje en el aula).

## 4ª QUINCENA

(noviembre).

M.A. Recordar el fonema que falta en una serie con respecto a otra dada anteriormente.

C.F. Discriminar fonemas (este objetivo se repetirá dependerá del fonema a trabajar).

C.F. Contar fonemas.

C.F. Identificar fonemas en cualquier posición (será continuo a lo largo del programa dependiendo del fonema a trabajar).

## 5ª QUINCENA

(diciembre).

M.A. Identificar el fonema añadido a una serie dada.

C.F. Añadir fonema inicial y final.

C.F. Discriminar e identificar fonemas (dependiendo del fonema que se trabaje).

## 6ª QUINCENA

(enero).

C.F. Omitir fonema inicial y final.

C.F. Discriminar e identificar fonemas (dependiendo del fonema que se trabaje).

## 7ª QUINCENA

(febrero).

C.F. Sustituir fonema inicial y final.

C.F. Discriminar e identificar fonemas (dependiendo del fonema que se trabaje).



## 8ª QUINCENA

(febrero)

C.F. Dividir las palabras en los sonidos (fonemas) que la constituyen (segmentación fonémica).

C.F. Unir sonidos para formar palabras (síntesis fonémica).

C.F. Discriminar e identificar fonemas (dependiendo del fonema que se trabaje).

## 9ª QUINCENA

(marzo)

C.F. Ordenar fonemas para formar palabras

P.A. Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulema) con sus

grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje).

## 10ª QUINCENA

(marzo)

P.A. Asociar, identificar y discriminar fonemas vocálicos y consonánticos (articulema) con sus

grafemas (a seleccionar por el tutor/a según lo que trabaje).

C.S.- P.A. Ordenar sílabas para escribir palabras

C.S.- P.A. Sumar sílabas iniciales para formar palabras nuevas (articulema /grafemas).

## 11ª QUINCENA

(abril)

C.F-P.A.

C.F-P.A.

Asociar, identificar y discriminar fonemas a sus grafemas (dependiendo del fonema que

se trabaje).

Escribir el grafema por el que empieza y/o termina una palabra (y unir para formar palabra nueva).

C.S.-P.A. Buscar sílabas directas (las más trabajadas) para escribir palabras sin apoyo de articulema.

## 12ª QUINCENA

(mayo)

C.S. -P.A. Ordenar sílabas para escribir palabras con apoyo de imagen (sin articulema).

C.F.-P.A. Dictar fonemas para escribir palabras.

C.F-P.A. Asociar, identificar y discriminar fonemas a sus grafemas (dependiendo del fonema que se trabaje).

## 13ª QUINCENA

(mayo)

C.F.-P.A. Asociar, identificar y discriminar fonemas a sus grafemas (dependiendo del fonema que

se trabaje).

P.A. Ordenar letras para formar palabras.

## COMPETENCIAS CLAVE

Hemos de destacar la aportación que **desde nuestra intervención como maestros y maestras de Audición y Lenguaje, ofrecemos a la consecución de la Competencia en Comunicación Lingüística**. Para el adecuado desarrollo de esta competencia, es necesario el análisis y la consideración de los distintos aspectos que intervienen en ella. Para ello, se debe atender a los cinco componentes que la constituyen:

1. **Componente lingüístico:** comprende las dimensiones léxica; gramatical; semántica; fonológica; ortográfica y ortoépica.
2. **Componente pragmático-discursivo:** contempla la dimensión sociolingüística; la pragmática y la discursiva.
3. **Componente socio-cultural:** dimensión intercultural y conocimiento del mundo.
4. **Componente estratégico:** permite al individuo superar las dificultades y resolver los problemas que surgen en el acto comunicativo.
5. **Componente personal:** interviene en la interacción comunicativa en tres dimensiones: actitud; motivación y rasgos personales.

Además de la Competencia en Comunicación Lingüística, trabajamos de forma transversal las distintas competencias clave con la realización de las actividades que conforman nuestro programa.

## METODOLOGÍA

El programa de estimulación del lenguaje oral, se va a llevar a cabo durante el presente curso escolar 2020/2021 en el 2º ciclo de Educación Infantil, en principio **será impartido por la maestra de Audición y Lenguaje en sesiones quincenales de treinta minutos, (SIEMPRE Y CUANDO NO SURJAN N.E.E. DE PRIORIDAD)** Si fuera así, se facilitará a las tutoras el material necesario para llevar a cabo las distintas sesiones.

Para su realización, como ya hemos mencionado, vamos a partir del programa de estimulación lingüística editado por el grupo “Comunicarnos”, del P.E.L.O. con la adaptación de algunas de sus actividades y de otros recursos y actividades de elaboración propia.

La **metodología** que seguiré como maestra de **Audición y Lenguaje** se desarrollará mediante:

1. Priorizaremos una metodología TEACCH, creando ambientes altamente predecibles.
2. Creando **situaciones de juego** para desarrollar las actividades propuestas.
3. Abordando la intervención formal del **desarrollo sintáctico y semántico** mediante intercambios comunicativos reforzados con signos e imágenes y objetos reales disponibles.
4. **Creando situaciones de comunicación** entre mis alumnos y el resto de compañeros/as.
5. **Favoreciendo** a partir del contacto con otros niños, **la autoestima y la propia identidad**.
6. **Utilizando las nuevas tecnologías** para favorecer la atención y la motivación del alumno.
7. **Coordinándonos con los tutores y la familia** para reforzar los aprendizajes del aula.

Además, en todo momento se intenta realizar las sesiones de una forma lúdica para que los niños mediante el juego aprendan, de manera divertida, cooperativa y espontánea.

## RECURSOS PERSONALES Y MATERIALES

### Personales:

- Tutor/a
- Maestra de Audición y Lenguaje
- Familias

### Materiales:

- Programa Comunicarnos
- P.E.L.O.
- Material editado
- Material interactivo
- Cuentos
- Imágenes...

## ACTIVIDADES

Para el desarrollo de las actividades, utilizaremos los siguientes enlaces del programa "Comunicarnos" ya que desde los mismos podemos descargar de forma gratuita los materiales a utilizar en cada actividad, así como la explicación del desarrollo de las mismas.

### 3 AÑOS

<https://siembraestrellas.blogspot.com/search/label/PROGRA.%20COMUNICARNOS%203%20A%C3%91OS>

### 4 AÑOS

<https://siembraestrellas.blogspot.com/search/label/PROGRA%20COMUNICARNOS%204%20A%C3%91OS>

### 5 AÑOS

<https://siembraestrellas.blogspot.com/search/label/PROGRA%20COMUNICARNOS%205%20A%C3%91OS>

## EVALUACIÓN

Este programa parte de la evaluación inicial, la cual nos permitirá:

- Detectar funciones lingüísticas posiblemente alteradas o poco desarrolladas.
- Establecimiento del nivel lingüístico general de la clase del alumno.

Posteriormente también se va a tener en cuenta la evaluación continua y el seguimiento del alumnado mediante la observación directa, el registro de las sesiones de trabajo y las reuniones que se establezcan a lo largo del curso (inicial y trimestrales).

Como registro de las sesiones de trabajo, el programa “Comunicarnos” nos proporciona una hoja de registro de cada sesión quincenal, como la que se muestra en el siguiente enlace.

[https://drive.google.com/file/d/1Z4DqhXemQvHD\\_ewO-LMTSEaO9NSoPgjt/view](https://drive.google.com/file/d/1Z4DqhXemQvHD_ewO-LMTSEaO9NSoPgjt/view)